

孙金龙

- 年龄: 30
- 住址: 北京市房山区
- 电话: 18401603635
- 邮箱: 248132544@qq.com

教育经历

学校名称: 国家开放大学

专科

工作经历

北京巴别时代

在职时间: 2022.05—至今

职位: UE4蓝图美术

工作描述:

1. 游戏买量视频全流程制作, 担任 UE4 蓝图 美术 特效 职位, 负责项目场景搭建, 模型、动画 后期对接等
2. 主要负责项目蓝图 美术部分, 灯光氛围, 交互编写, 视频输出。
3. 风格氛围把控调整, 统一色彩氛围场景。
4. 掌握蓝图、修改动画、修改制作特效等。
5. 熟练使用UE4的Sequencer模块。

北京润泽无限数码有限公司

在职时间: 2019.08——2022.5

职位: UE4蓝图

工作描述:

- 1: 游戏买量视频制作, 担任 UE4 蓝图 美术 职位, 负责项目脚本确认, 场景搭建, 特效、动画对接等
- 2: 主要负责项目蓝图 美术部分, 灯光氛围, 交互编写, 视频输出。
- 3: 风格氛围把控调整, 统一色彩氛围场景。
- 4: 掌握蓝图、修改动画、修改特效等。
- 5: 熟练使用ue4的sequencer模块。

项目经历

项目名称: 游戏买量视频全流程制作

UE4 项目描述:

1. 参与 Funplus 公司旗下的《火枪纪元 Guns of Glory》, 《阿瓦隆之王 King of Avalon》, 《Z-Day》, 《State of Survival》系列等游戏买量视频的制作。
2. 参与 tap4fun 公司旗下的《胜利之吻 Kiss of War》游戏的买量视频的制作。
3. 参与博乐科技旗下的《Cash Frenzy Casino》游戏买量视频制作
4. 参与游族旗下的《infinitykingdom》游戏买量视频制作
5. 参与巴别时代所有的研发预演项目制作

职业技能

渲染引擎: UE4: 特效修改 sequencer 动画蓝图、动画混合, 自主编写AI群集、交互 场景搭建, 材质灯光调节,

模型相关: 3Dmax, Maya: 模型制作 Adobe Photoshop, Adobe Premiere Pro , Substance Painter: 贴图绘制, 了解max破碎以及max布料系统